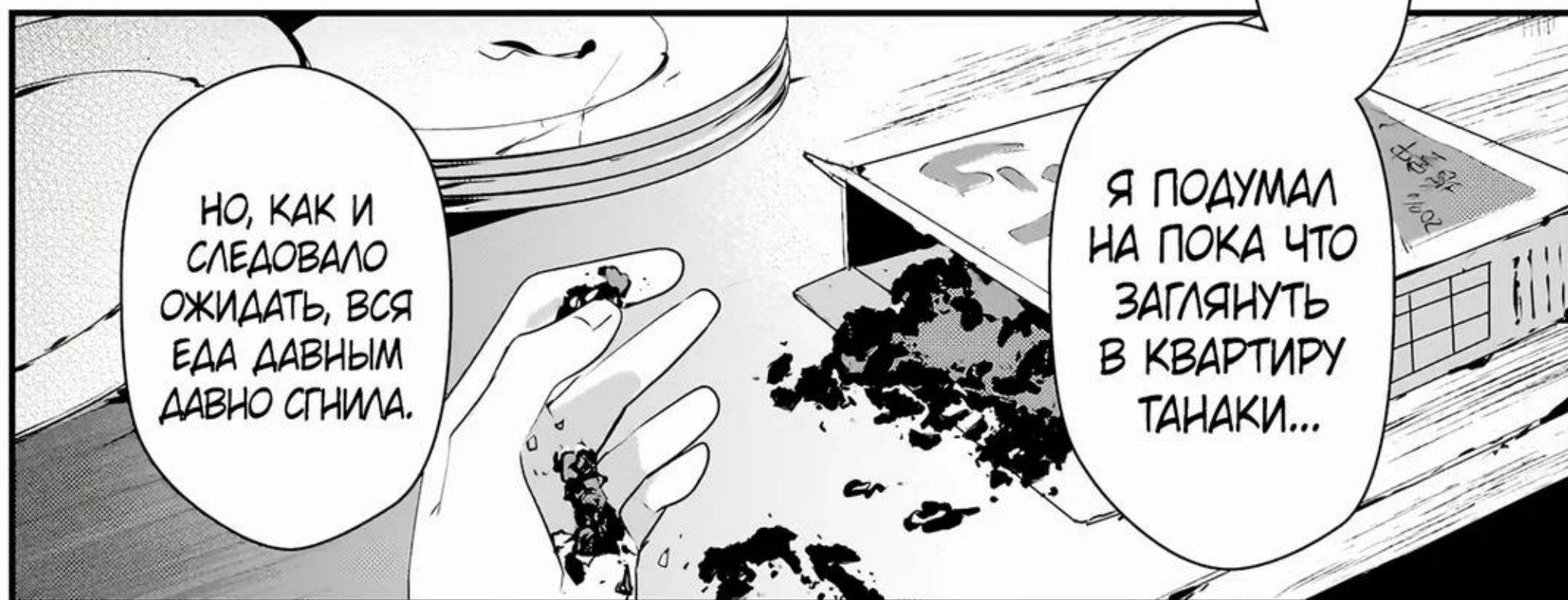


陰の
実力者
に
なりたくて！
The Eminence in Shadow

Episode.48



ХММ...



НО, КАК И
СЛЕДОВАЛО
ОЖИДАТЬ, ВСЯ
ЕДА ДАВНЫМ
ДАВНО СГНИЛА.

Я ПОДУМАЛ
НА ПОКА ЧТО
ЗАГЛЯНУТЬ
В КВАРТИРУ
ТАНАКИ...



ЧТО ЖЕ
ПРОИЗОШ-
ЛО С ЭТИМ
МИРОМ?

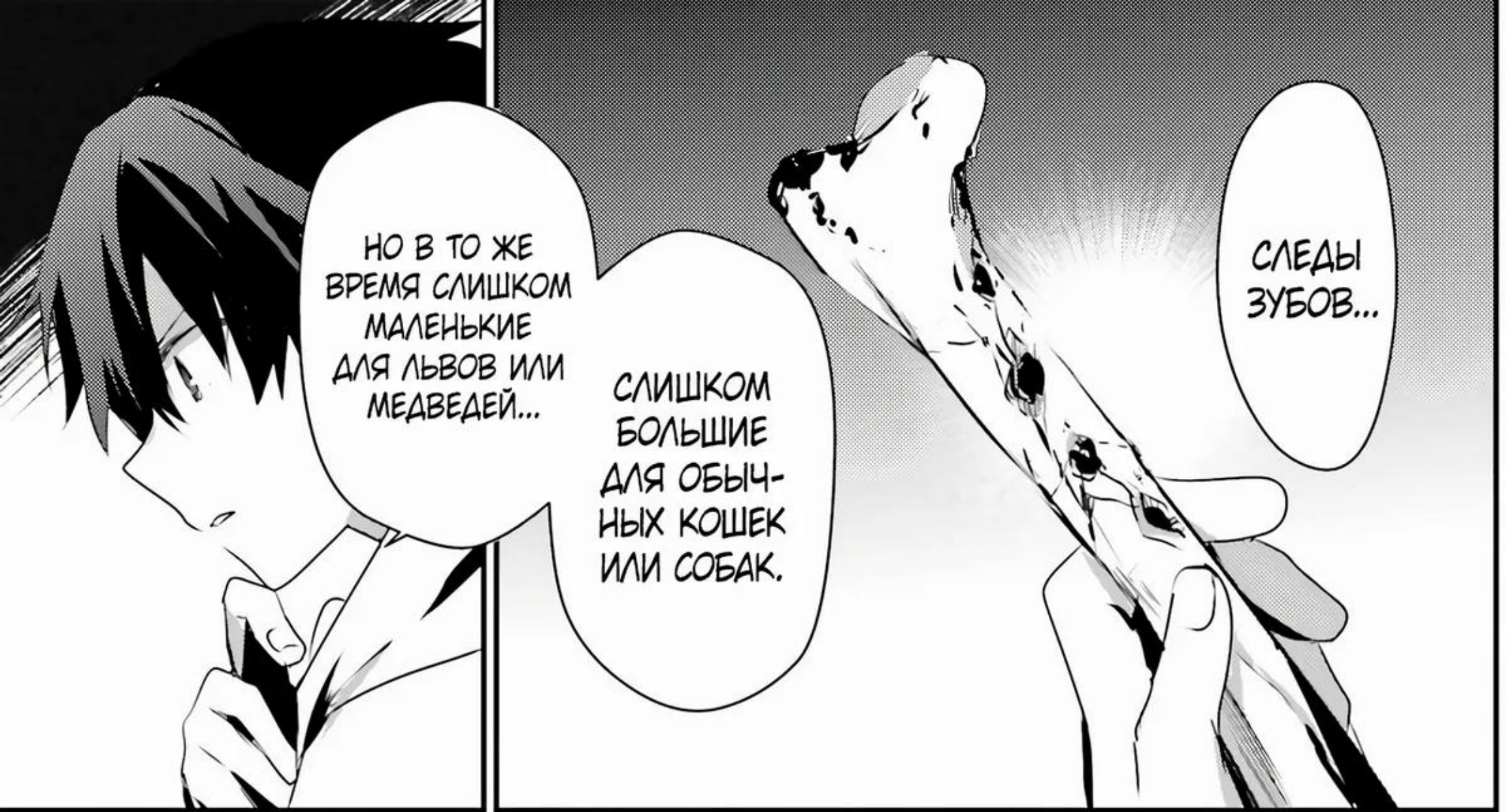
РАЗ УЖ ЕДЫ
НЕТ, ПОЛАГАЮ,
НУЖНО ПОИС-
КАТЬ ЛЮБУЮ
ДОСТУПНУЮ ИН-
ФОРМАЦИЮ.



БЫЛО БЫ
ЗАМЕЧАТЕЛЬНО,
ЕСЛИ БЫ ЗДЕСЬ
ОСТАЛОСЬ
ХОТЬ ЧТО-ТО
СЪЕДОБНОЕ...

ЗАОДНО И ОДЕЖДУ
СМЕНИЛ, ПОСКОЛЬКУ
НАРЯД СЛИЗНЯ
СЛИШКОМ СИЛЬНО
БЫ ВЫДЕЛЯЛСЯ.



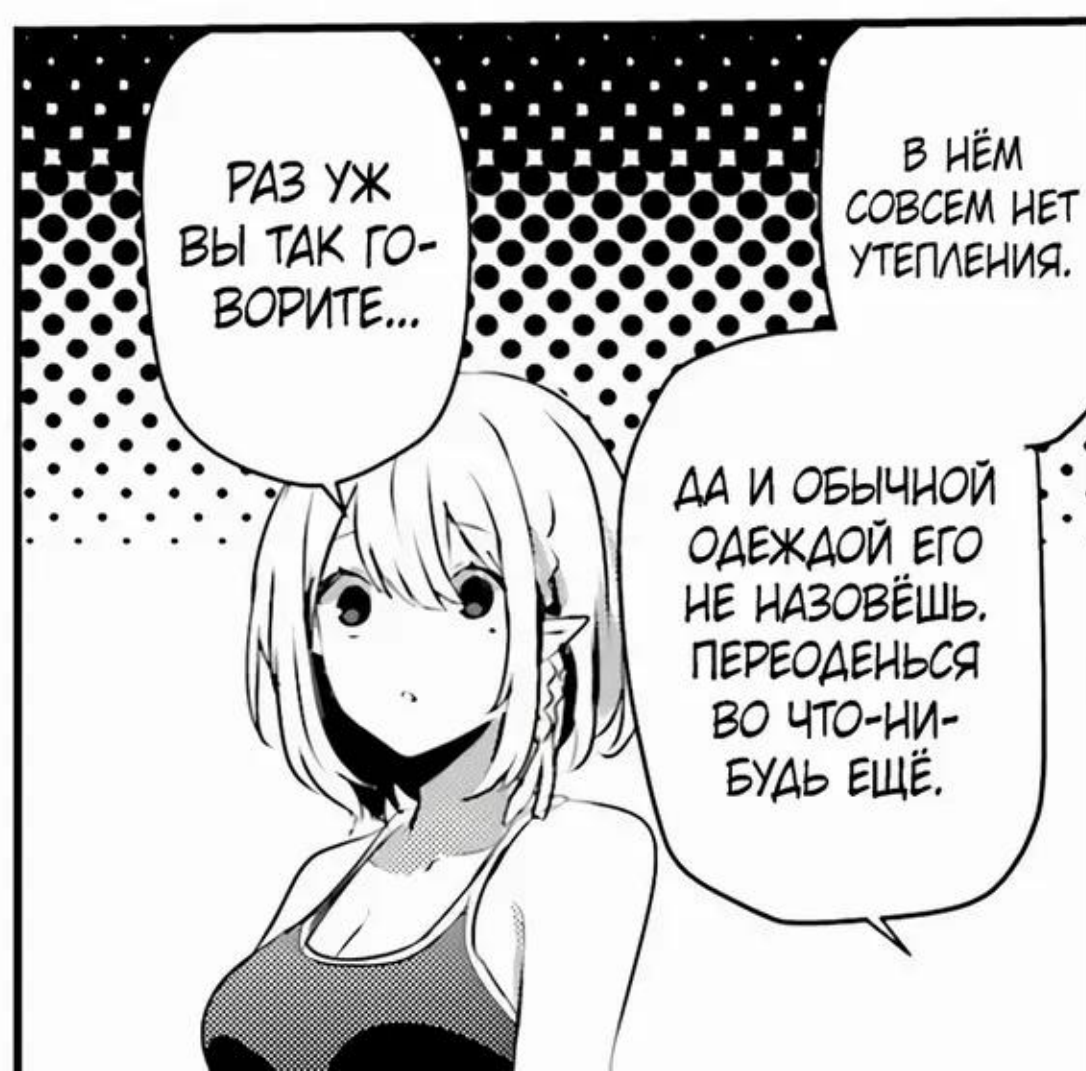




КРОМЕ ТОГО,
МАТЕРИАЛ ОЧЕНЬ
ФУНКЦИОНАЛЕН
И НЕ СТЕСНЯЕТ
ДВИЖЕНИЙ!

ЕГО ЭЛАСТИЧ-
НОСТЬ ПРОСТО
НЕВЕРОЯТНА!

Смотр-
ите!



РАЗ УЖ
ВЫ ТАК ГО-
ВОРИТЕ...

В НЁМ
СОВСЕМ НЕТ
УТЕПЛЕНИЯ.

ДА И ОБЫЧНОЙ
ОДЕЖДОЙ ЕГО
НЕ НАЗОВЁШЬ.
ПЕРЕОДЕНЬСЯ
ВО ЧТО-НИ-
БУДЬ ЕЩЁ.



БЭТА, ЭТОТ
НАРЯД
НАЗЫВАЕТСЯ
"ШКОЛЬНЫМ
КУПАЛЬНИ-
КОМ".

ОХ...

А ЭТОТ МИР
"ЯПОНИЯ" ДО-
ВОЛЬНО ИН-
ТЕРЕСЕН!







НУ, ВИ-
ДИШЬ ЛИ...

ОН НУЖЕН БЫЛ
ДЛЯ ТРЕНИРОВКИ
"БЕСПОЛЕЗНЫХ
СВИНЕЙ", КОТОРЫЕ
НАСЛАЖДАЛИСЬ
ЕГО УДАРАМИ...

А ЗАЧЕМ
ЖЕ ТОГДА
ХЛЫСТ?..



ЧТО ЗНА-
ЧИТ "В НЁМ
И ПОЙДУ"?

ЛАДНО!
РАЗ УЖ
Я ЕГО УЖЕ
НАДЕЛА,
ТО В НЁМ
И ПОЙДУ!



Я ВСЕГО ЛИШЬ
ПРОАНАЛИЗИРОВАЛ
ОКРУЖАЮЩУЮ НАС
ВИЗУАЛЬНУЮ ИН-
ФОРМАЦИЮ.

ЛОРА ТЕНЬ,
МЫ ТОЛЬКО
ПРИБЫЛИ, А ВЫ
УЖЕ СТОЛЬКО
ЗНАЕТЕ ОБ
ЭТОМ МИРЕ.

КАКИЕ-ТО НА
ЗЕМЛЕ СВО-
ЕОБРАЗНЫЕ
СВИНЬИ...



ЕДИНСТВЕННОЙ ОБНА-
РУЖЕННОЙ ИНФОРМА-
ЦИЕЙ БЫЛО ТО, ЧТО
ТАНАКА... ТОЖЕ БЫЛ
ОЧЕНЬ КУЛЬТУРНЫМ
ЧЕЛОВЕКОМ.

ИССЛЕДОВАВ
КВАРТИРУ ПОЧИВ-
ШЕГО ТАНАКИ...

ЧЕГОО?

ПОЖАЛУЙСТА,
НАЙДИ ЧТО-
НИБУДЬ МЕНЕЕ
ОТКРЫТОЕ.



ОДНАЖДЫ ЭТОТ
МИР ИСПОЛЬЗОВАЛ
ЭЛЕКТРИЧЕСТВО
В ПОВСЕДНЕВНОЙ
ЖИЗНИ.

ОНИ ИСПОЛЬ-
ЗОВАЛИСЬ
ДЛЯ ПЕРЕДА-
ЧИ ЭЛЕКТРИ-
ЧЕСТВА.



ЛОРА ТЕНЬ!
СМОТРИТЕ!

ВСЕ ЭТИ БЕ-
ТОННЫЕ СТОЛ-
БЫ! КАК ДУ-
МАЕТЕ, ДЛЯ
ЧЕГО ОНИ?



СОЕДИНЯЮЩИЕ
СТОЛБЫ ЧЁРНЫЕ
ПРОВОДА ИСПОЛЬ-
ЗОВАЛИСЬ ДЛЯ
ЕГО ПЕРЕДАЧИ.

И, СУДЯ
ПО ВСЕМУ...





КОНЕЧНО ЖЕ!
ДОЛЖНО БЫТЬ,
ИХ ЧУВСТВО
ПРЕКРАСНОГО
ОТЛИЧАЛОСЬ
ОТ НАШЕГО!

ЖИТЕЛИ
ЯПОНИИ
СЧИТАЛИ,
ЧТО ТАК ОНИ
ЛУЧШЕ ВЫ-
ГЛЯДЯТ!



Н-НУ...

ДА И В СЛУЧАЕ
ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ
СТОЛБЫ УПАДУТ.

ОНИ В СВОЁМ
РОДЕ ПОРТЯТ
ВИД ГОРОДА.



А ОНИ ОЧЕНЬ
ПОХОЖИ НА
СИМВОЛЫ В
ВАШЕМ ШИФРЕ,
ЛОРА ТЕНЬ...

ПИСЬМЕН-
НОСТЬ ЭТО-
ГО МИРА...



И Я ЗА-
МЕТИЛА ЕЩЁ
КОЕ-ЧТО...



ЕСЛИ БЭТА
КАК-ТО
ПОЙМЁТ
ЯЗЫК ЭТО-
ГО МИРА...

Э-ЭТО
МОЖЕТ ПЛОХО
КОНЧИТЬСЯ!



ПЕРЕДАННЫЙ
ЕЙ ШИФР БЫЛ
НАПИСАН НА
АНГЛИЙСКОМ И
ЯПОНСКОМ!

РАЗ УЖ
ОНА УПО-
МЯНУЛА...



НУЖНО НАЙ-
ТИ СПОСОБ
ВЕРНУТЬСЯ
ДО ТОГО, КАК
ОНА ВЫУЧИТ
ЯПОНСКИЙ...

Я БОЛЬШЕ
НЕ МОГУ
ПОЗВОЛИТЬ
СЕБЕ РАССЛА-
БЛЯТЬСЯ...

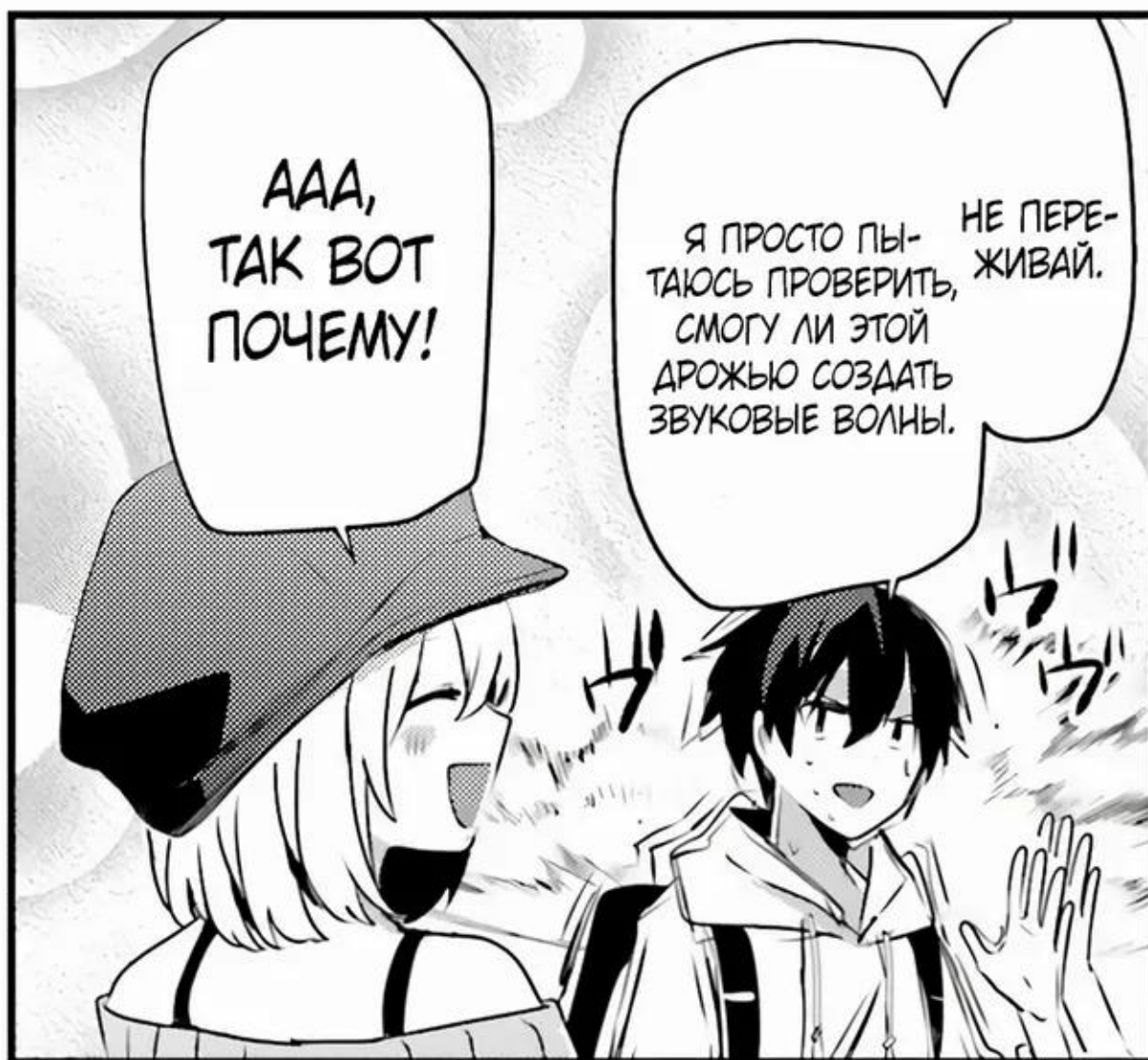


Так ни одна
из этих идей вам
не принадлежала?

И ЧТО Я ПРОСТО
ПАРЕНЬ, КОТОРЫЙ
ИСПОЛЬЗОВАЛ
ЗНАНИЯ ИЗ СВОЕГО
СТАРОГО МИРА,
ДАБЫ ВСЁ ЭТО
ВРЕМЯ КРАСО-
ВАТЬСЯ ПЕРЕД
НИМИ!



ОНА И ОСТАЛЬ-
НЫЕ ПОЙМУТ,
ЧТО ЭТОТ МИР
БЫЛ РОДНЫМ
ДЛЯ ТЕНЕВОГО
ВЛАДЫКИ...





НЕ ПОХОЖЕ,
ЧТО ЭТО ПО-
СЛЕДСТВИЯ
ЗАСУХИ ИЛИ
ПОТОПА.

СОМНЕВАЮСЬ,
ЧТО ПРИРОДНЫЕ
КАТАКЛИЗМЫ МОГ-
ЛИ В ОДИНОЧКУ
УНИЧТОЖИТЬ ТАКУЮ
ЦИВИЛИЗАЦИЮ...



ДАЖЕ СО ВСЕ-
МИ ЕЁ ПРОДВИ-
НУТЫМИ ТЕХНО-
ЛОГИЯМИ?

ЧТО МОГЛО
ПРИВЕСТИ
"ЯПОНИЮ" К
ТАКОМУ ЗА-
ПУСТЕНИЮ...



УГУ...

ЛО-ЛОРА ТЕНЬ,
ВЫ УЖЕ ВЫЯВИ-
ЛИ ПРИЧИНУ ИХ
УНИЧТОЖЕНИЯ?!



ВЕР-
НО...

У МЕНЯ ЕСТЬ
ГРУБОЕ ПРЕД-
ПОЛОЖЕНИЕ,
ЧТО ЗДЕСЬ
ПРОИЗОШЛО.



ПОХОЖЕ, ПРИЧИНА
КАК-ТО СВЯЗАНА
С ДРЕЙФУЮЩЕЙ В
ВОЗДУХЕ МАГИЕЙ.

ХОТЬ Я И НЕ
МОГУ БЫТЬ
ПОЛНОСТЬЮ
УВЕРЕН...



И ВСЁ ЖЕ,
В ЯПОНИИ СЛУ-
ЧИЛОСЬ ЧТО-
ТО, СВЯЗАННОЕ
С МАГИЕЙ.

ЛИШЬ В ВИДЕ
ДВУХ ИСТОЧНИ-
КОВ СВЕТА ПЕ-
РЕД СМЕРТЬЮ.

НАСКОЛЬКО
МНЕ ИЗВЕСТНО,
"МАГИЮ" В ЭТОМ
МИРЕ МОЖНО
УВИДЕТЬ...



И, ТАКИМ
ОБРАЗОМ,
ИСЧЕЗЛА.

СТРАНА НЕ
СМОГЛА СПРА-
ВИТЬСЯ С
УЖАСНЫМИ ИЗ-
МЕНЕНИЯМИ...

ЯПОНИЯ
УНИЧТОЖЕНА.

ЧИСЛО
ПОГИБШИХ
И РАНЕНЫХ
ДОСТИГАЕ...





В РАСЧЁТЕ НА
ЭТО Я ПОЗАИМСТ-
ВОВАЛ В ДОМЕ
ТАНАКИ ПАРУ ПУС-
ТЫХ БУТЫЛОК.

РЕКА.

ИДЕАЛЬНО.
ДАВАЙ
ЗАПАСЁМСЯ
ВОДОЙ.



ХМ?



ОНА НЕ ИДЕАЛЬНО
ЧИСТАЯ, НО НАШИ
НАТРЕНИРОВАННЫЕ
ЖЕЛУДКИ ДОЛЖНЫ
СПРАВИТЬСЯ С НЕЙ.

ПОСКОЛЬКУ ЭТО
НЕОБИТАЕМЫЕ
РУИНЫ, ВОДА
ДОЛЖНА БЫТЬ
ДОСТАТОЧНО
ЧИСТОЙ ДЛЯ
ПИТЬЯ.



ТЫ ЧУВСТ-
ВУЕШЬ?

ЭТОТ
ЗАПАХ...









СУДЯ ПО
СОСТОЯНИЮ
РАСПАДА, ОНИ
ПОГИБЛИ
ГДЕ-ТО ПЯТЬ
ДНЕЙ НАЗАД.



СВЕЖИЕ
ТРУПЫ?
МНЕ ЭТО
НЕ НРА-
ВИТСЯ...

УГУ...

ЗАПАХ СМЕР-
ТИ ИСХОДИЛ
ОТСЮДА.



ХМ...

ЧТО-ТО
НЕ ТАК.

ОДНА
ЖЕНЩИНА
И ДВОЕ
МУЖЧИН.













ДНЁМ СНАРУЖИ
МЫ ИХ НЕ ВИДЕЛИ,
ТАК ЧТО, ДОЛЖНО
БЫТЬ, ЭТИ СОЗДА-
НИЯ ЯВЛЯЮТСЯ НОЧ-
НЫМИ ТВАРЯМИ.

ПОХОЖЕ
НА ТО.

НЕУЖЕ-
ЛИ ЭТО
ГНЕЗДО
ЭТИХ
ЗВЕРЮГ? ЭТО
МЕСТО...



ОНИ И
УБИЛИ ЭТИХ
ЛЮДЕЙ.

ТЕПЕРЬ
ПОНЯТНО.



НО...

ДЛЯ
КОГО-ТО
ВРОДЕ
НАС...



СКОЛЬКО БЫ
ВАС НИ ПОКА-
ЗАЛОСЬ!
ВАМ С НА-
МИ НЕ СРАВ-
НИТЬСЯ!







...

МОЖЕТ ПОП-
РОБОВАТЬ ВСТУ-
ПИТЬ С НИМИ В
КОНТАКТ?



НЕТ...

ДАВАЙ
ПОКА ЧТО
ОТСТУПИМ.



УГУ...

СУДЯ ПО ЗВУКУ
ШАГОВ, ТАМ ТРИ
ЧЕЛОВЕКА.

НА ЭТАЖЕ
ПОД НАМИ
ПРИСУТСТВУ-
ЮТ СЛЕДЫ
ЖИЗНИ.



МЫ БУДЕМ
ДЕЙСТВОВАТЬ
ПО ОБСТОЯ-
ТЕЛЬСТВАМ.

У МЕНЯ
ЕСТЬ ИДЕЯ.



НО БЫЛО
ЗАМЕЧЕНО,
КАК ОТСЮДА
ВЫХОДИЛИ
ДЕМОНЫ...

ДА...



КУДА ТРОЕ
НАШИХ ОТПРА-
ВИЛИСЬ НА
ИССЛЕДОВАНИЕ
И ИСЧЕЗЛИ?

ЭТО ВЕДЬ
ТО САМОЕ
МЕСТО,
ВЕРНО?



НО, ДАЖЕ ЕСЛИ
ЕСТЬ ХОТЬ
МАЛЕЙШИЙ ШАНС,
ЧТО ОНИ ЕЩЁ
ЖИВЫ, Я ИХ
НАЙДУ.

МОЖЕТ ИХ
ШАНСЫ НА
ВЫЖИВАНИЕ
И МАЛЫ...

ЭТО НЕ
ИМЕЕТ
ЗНАЧЕ-
НИЯ.



РАЗВЕ МОЖ-
НО УХОДИТЬ,
НИКОМУ
НИЧЕГО НЕ
СКАЗАВ?

НО ВСЁ
ЖЕ...



МЫ МОГЛИ
БЫ ПРИЙТИ И
СПАСТИ ИХ
РАНЬШЕ! ЕСЛИ
БЫ ТОЛЬКО!..

НЕ СДЕЛАТЬ
ЭТОГО - ВСЁ
РАВНО ЧТО
БРОСИТЬ ИХ!..



АКАНЕ-
САН.



ДА... НО ЭТО
НЕ ПРИЧИНА
БРОСАТЬ КО-
ГО-ТО НА ВО-
ЛЮ СУДЬБЫ!

ВЕДЬ БЫЛ ЖЕ
СПОР НАСЧЁТ
РАССЛЕДОВАНИЯ
ИНЦИДЕНТА НА
ПРОШЛОЙ НЕ-
ДЕЛЕ, ВЕРНО?

НАСЧЁТ ТОГО,
ЧТО У НАС
НЕДОСТАТОЧНО
"РЫЦАРЕЙ"...









